

INTRODUCCIÓN A ARCGIS ONLINE

Objetivos			
<p>Capacitar al profesorado para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acceder a fuentes de datos geográficos a través de Geoportales. • Aprender a consultar y elaborar mapas que puedan ayudar al trabajo diario y/o a la investigación del personal de la UCLM. • Aprender a realizar divulgación sobre temas territoriales o proyectos de investigación construyendo historias basadas en mapas publicados 			
Duración		Modalidad	
30 hora/s lectiva/s		Sistema mixto. 10 horas online + 20 horas presenciales por teams	
Destinatarios		Requisitos	
PDI de la UCLM		Los participantes en el curso deben haberse dado de alta como usuarios de ArcGIS Online y tener acceso a los recursos que ofrece. Los profesores orientarán sobre el acceso a la licencia de ArcGIS Online.	
Campus	Sala	Convocatoria	Fechas y horario
Multicampus	Microsoft Teams	Multicampus 2C	Del 3 de marzo de 2025 al 24 de abril de 2025 (De 16:00 a 20:00)
Programa			
<p>TEMA 1: Introducción a los Sistemas de Información Geográfica.</p> <p>1.1.- Sistemas de información Geográfica. Tecnologías de Información Geográfica.</p> <p>1.2.- Licencia corporativa de ESRI. Introducción a ArcGIS Online.</p> <p>TEMA 2: Características de la Información Geográfica.</p> <p>2.1. Información geográfica. Formas y formatos.</p> <p>2.2. Sistemas de referencia de coordenadas.</p> <p>TEMA 3: Fuentes de datos geográficos.</p> <p>3.1.- Infraestructuras de datos Espaciales (IDE). Servicios más importantes de las IDE. IDEE. IDECLM y otros.</p> <p>3.2.- La información en ArcGIS Online</p> <p>TEMA 4: Elaboración de mapas.</p> <p>4.1.- Tipos de mapas. Estilos y simbologías.</p> <p>4.2.- Elaboración de mapas.</p> <p>TEMA 5: Trabajando con ArcGIS Online.</p> <p>5.1.- Servicios y aplicaciones disponibles.</p> <p>5.2.- Visores de mapas.</p> <p>5.3.- Composición de mapas propios.</p> <p>5.4.- Trabajar con tablas.</p> <p>5.5.- Herramientas de análisis.</p> <p>5.6.- Edición gráfica y alfanumérica.</p> <p>TEMA 6: Web mapping y StoryMaps.</p> <p>6.1.- Story Maps: Storytelling con mapas. Ejemplos.</p> <p>6.2.- Elaboración y publicación de un StoryMaps.</p>			
Diploma			Evaluación

<p>Aptitud</p>	<p>Criterios generales que afectan a los cursos impartidos en modalidad mixta.</p> <p>1. Realización de ejercicios de carácter obligatorio, propuestos en cada módulo (55%)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar la IDE CLM y la IDEE. 2. Definir qué tipos de mapas serían más adecuados para tu trabajo. 3. Crear un mapa en ArcGIS Online y cargar información. 4. Vincular datos contenidos en una tabla, propia o suministrada por una fuente fiable, con los objetos de una capa vectorial. 5. Publicar y difundir el mapa en internet mediante app 6. Diseñar tu propio StoryMap con los datos empleados y compártelo. <p>2. Prueba final de evaluación (45%)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración y publicación de un “StoryMap” con la aplicación de ArcGIS Online corporativa que muestre en internet de una forma clara y amena un proyecto basado en los ejercicios de carácter obligatorio. <p>Definir cómo se aplican los criterios generales de evaluación descritos anteriormente, informando de las pautas de corrección aplicables tanto a la prueba de evaluación como a las tareas y actividades.</p>
<p>Profesorado</p>	
<p>ANTONIO QUINTANILLA RÓDENAS JULIO JOSÉ PLAZA TABASCO</p>	